**История становления отечественной гуманистической педагогики**

**НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ ПИРОГОВ** (1810–1881) выдающийся хирург Российской империи, педагог, профессор.

 В классической статье «Вопросы жизни» Пирогов рассмотрел фундаментальные проблемы воспитания. Он показал нелепость сословного воспитания, разлад между школой и жизнью, выдвинул главной целью воспитания формирование высоконравственной личности, готовой отрешиться от эгоистических устремлений ради блага общества.

 Пирогов считал, что для этого необходимо перестроить всю систему образования на основе ***принципов гуманизма и демократизма***.

Пирогов считал главной **идею общечеловеческого воспитания, воспитание полезного стране гражданина; отмечал необходимость общественной подготовки к жизни высоконравственного человека с широким нравственным кругозором.**

Надо будить мысль учащихся, прививать навыки самостоятельной работы; учитель должен привлечь внимание и интерес учащегося к сообщаемому материалу.

В отношении телесных наказаний Пирогов был последователем Дж. Локка, трактуя телесное наказание как унижение ребёнка, наносящее непоправимый ущерб его нравственности, приучающее его к рабскому повиновению, основанному лишь на страхе, а не на осмыслении и оценке своих поступков. Поднятый Н. И. Пироговом вопрос имел положительные последствия: в 1864 г. **телесные наказания были отменены**.

Пирогов считал важным стимулирование педагогического творчества, организация методической помощи учителям при разработке и создании в школах лабораторий, классов, учебных кабинетов.

**ЦИТАТЫ**

Быть человеком — вот к чему должно вести воспитание.

Презрение к родному языку позорит национальное чувство.

Учиться и жить есть одно и то же.

В воспитании нет ничего ничтожного.

Без здравого смысла все правила нравственности ненадёжны

**КОНСТАНТИН ДМИТРИЕВИЧ УШИНСКИЙ** (1823-1870),

великий русский педагог, один из основоположников педагогической науки и народной школы в России.

Основой педагогической системы Ушинского стали требование демократизации народного образования и идея народности воспитания. В дидактике утвердил идею воспитывающего обучения, разработал принципы содержания учебного материала и методы обучения применительно к особенностям умственного развития ребенка. Поддерживал и развивал основы классно-урочной системы обучения. Ввел звуковой метод обучения грамоте, который значительно облегчил обучение детей чтению и письму. К. Д. Ушинский придавал огромное значение систематическому обучению учащихся логике мышления.

Цель воспитания - формирование человека как активной и творческой личности. Главная цель начального и среднего образования - не наука, а сам человек. Отсюда и название его основного труда – «Человек как предмет воспитания».

Великий педагог считал, что каждая школа, и каждый учитель выполняет одну из двух функций – либо готовит счастье своей родине, либо несчастье.

**КНИГИ**

«Человек как предмет воспитания», «Родное слово», «О пользе педагогической литературы», «О народности в общественном воспитании», «Три элемента школы», «Детский мир», «Первые уроки логики», и др.

**ЦИТАТЫ**

Педагогика не наука, а искусство — самое обширное, сложное, самое высокое и самое необходимое из всех искусств.

Главная цель начального и среднего образования - не наука, а сам человек.

Дитя требует деятельности беспрестанно и утомляется не деятельностью, а её однообразием и односторонностью.

Без хороших отцов нет хорошего воспитания, несмотря на все школы, институты и пансионы.

Воспитание, если оно желает счастья человеку, должно воспитывать его не для счастья, а приготовить к труду жизни.

**ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ ТОЛСТОЙ** (1828-1910),

всемирно известный писатель, педагог-новатор, разработавший собственную систему воспитания.

Он считал, что главная цель обучения ребёнка — формирование самостоятельной свободной личности.

Толстой считал свободу ребенка ведущим принципом обучения и воспитания. По его мнению, школа может быть подлинно гуманной только тогда, когда учителя не будут рассматривать ее как «дисциплинированную роту солдат, которой нынче командует один, завтра другой поручик».

Цель воспитания, по Толстому, должна заключаться в стремлении к гармоническому развитию всех сил и способностей детей.

Какой вклад внес в педагогику Толстой?

Создал самобытную педагогическую систему, построенную на собственных религиозно-философских идеях. Написал фундаментальные работы в области образования: «Азбука» (1872), «Новая азбука» и четыре «Книги для чтения» (1875), «О народном образовании» (1874).

Выстроил систему принципов обучения и воспитания: принцип сознательности и активности обучения; принцип связи обучения с жизнью; принцип доступности обучения; принцип прочности усвоения знаний; принцип природосообразности.

**Условия нравственного воспитания:** развитие наблюдательности; развитие способности самостоятельно мыслить и глубоко чувствовать; свобода детской активности и детского творчества; уважение ребёнка как личности; протест против угнетения детей; уважение к детским недостаткам; приобщение ребёнка к «религиозному началу».

**ЦИТАТЫ**

Воспитание представляется сложным и трудным делом только до тех пор, пока мы хотим, не воспитывая себя, воспитывать своих детей или кого бы то ни было.

Если учитель имеет только любовь к делу, — он будет хороший учитель. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный учитель.

И воспитание, и образование нераздельны. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно.

Самая чистая радость, радость природы.

Природа входит в человека и дыханием, и пищей, так что человек не может не чувствовать себя частью ее и ее частью себя.

***Многому я учусь у Пушкина, он мой отец, и у него надо учиться.***

Люди учатся, как говорить, а главная наука — как и когда молчать.

**АНТОН СЕМЕНОВИЧ МАКАРЕНКО (1888 -1939)**

величайший педагог-практик и писатель, автор книг «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Книга для родителей». Основа методики Макаренко — это воспитательный коллектив, в котором дети связаны не только дружбой, но также общими целями и общим делом.

Под коллективом Макаренко понимал не случайное скопление людей, а объединение их для достижения общих целей в общем труде. Придавая огромное значение воспитанию в труде, Макаренко протестовал против непроизводительной затраты мускульной энергии учащихся без связи с воспитательной работой. Коллектив всегда должен жить напряженной жизнью, стремлением к определенной цели. Макаренко считал, что воздействовать на отдельную личность можно, действуя на коллектив, членом которого является эта личность.

Воспитание чувства долга и чести, воспитание воли, характера и дисциплины. Каждый член коллектива обязан сознавать и чувствовать свой долг перед коллективом, начиная с первичного коллектива и кончая всей Родиной.

А. С. Макаренко внес много нового, оригинального в освещение проблемы семейного воспитания.

Согласно позиции ЮНЕСКО (1988) А. С. Макаренко отнесён к четырём педагогам (наравне с Д. Дьюи, Г. Кершенштейнером и М. Монтессори), определившим способ педагогического мышления в XX веке.

**Несколько советов Антона Макаренко родителям (***ТОЖЕ ЦИТАТЫ***):**

1.Наши дети – это наша старость. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание — это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной.

2. Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше всего - люди. Из них на первом месте - родители и педагоги.

**ЦИТАТЫ**

Воспитание происходит всегда, даже тогда, когда вас нет дома.

Книги — это переплетенные люди.

Научить человека быть счастливым нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно

**ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ СУХОМЛИНСКИЙ (1918-1970)**

советский педагог-новатор, детский писатель, создатель педагогической системы, основанной на признании личности ребёнка высшей ценностью. Участник Вов, директор Павлышской школы.

Педагог говорил, что важно поощрять успехи ребенка, вызывать в школу родителей за хорошие поступки, делать об этом запись в дневнике. Воспитание должно быть без наказаний. Педагог выделил несколько потребностей ребенка: материальные потребности, потребность в познании, потребность в человеке как в носителе духовных ценностей.

Система выдающегося педагога построена на основной идее христианского учения — идее добра.

В структуру педагогической науки Сухомлинский включал категории этики – долг, честь, достоинство, добро, свободу.

Акцент делался на расширение представлений детей об окружающем мире, развитие у них критичности мышления, на формирование системы моральных ценностей, а также умений и навыков самостоятельного получения и использования информации.

Сухомлинский разработал комплексную программу «воспитания красотой», высоко подняв роль эстетического воспитания школьников. Вместо акцента на всестороннее развитие личности обосновывается идея иерархичности воспитания – ведущей сферой выступает духовность, опосредующая другие черты личности.

Важная задача школы — воспитать человека пытливой, творческой, ищущей мысли. Сухомлинский представлял себе детские годы как школу мышления, а учителя — как человека, заботливо формирующего организм и духовный мир своих воспитанников.

**КНИГИ:** «Рождение гражданина», «Сто советов учителю», «Разговор с молодым директором школы», «Мудрая власть коллектива», «Сердце отдаю детям»

**ЦИТАТЫ**

Любовь — это, прежде всего, ответственность за судьбу того человека, которого полюбил.

В каждом учителе должна сиять и никогда не угасать маленькая искорка ребенка.

Стыдись пустоты своей души.

Только тот сможет стать настоящим учителем, кто никогда не забывает, что он и сам был ребенком.

Нравственный облик личности зависит от того, из каких источников черпал человек свои радости в годы детства.

Любить человечество легче, чем сделать добро родной матери.

Надо уметь быть снисходительным к попыткам подростков, иногда очень неумелым и даже смешным, с точки зрения взрослых, испытать свою волю.

Школа становится подлинным очагом культуры лишь тогда, когда в ней царят 4 культа: культ Родины, культ Человека, культ книги и культ родного языка.

**АМОНАШВИЛИ ШАЛВА АЛЕКСАНДРОВИЧ**

доктор психологических наук, академик Российской Академии Образования, иностранный член Академии Педагогических Наук Украины, почётный доктор Софийского Университета имени Климента Охридского,

руководитель Международного Центра Гуманной Педагогики, лауреат премии Правительства РФ, «Рыцарь Гуманной Педагогики», «Рыцарь детства».

Награждён медалями: «К. Д. Ушинского, «Учитель Великой России».

Организатор ежегодных Международных Педагогических Чтений.

Разработчик оригинальной концепции **гуманной педагогики**. Гуманная педагогика ориентирована на личность ребёнка, абсолютное отрицание авторитарной, императивной (повелительной, приказной) педагогики.

**Законы учителя**: любить ребёнка, понимать ребёнка, относиться с оптимизмом по отношению к ребёнку.

**Принципы:** очеловечивание среды вокруг ребёнка, уважение личности ребёнка, терпение в процессе становления ребёнка.

**Заповеди**: верить в безграничность ребёнка, в свои педагогические способности, в собственное, возможно неизвестное родителям и окружающим, предназначение ребёнка, в силу гуманного подхода к ребёнку.

**Опоры в ребёнке:** стремление к развитию, к взрослению, к свободе.

**Личностные качества учителя**: доброта, откровенность и искренность, преданность.

**КНИГИ.** Как любить детей. Опыт самоанализа; Созидая человека; Школа жизни; Баллада о воспитании; Основы гуманной педагогики. И др.

**ЦИТАТЫ**

Мы должны быть людьми доброй души и любить детей такими, какие они есть.

Понимать детей — значит стать на их позиции.

Детей надо любить с чувством глубокой ответственности, долга и служения перед Творцом.

Ведущей силой педагогического процесса является личность учителя, личность воспитателя.

Детей надо защищать от одиночества и чувства ненужности, от обмана, нечестности, эгоизма, неуважения к людям, от телесных наказаний и насилия, от заласканности.